

Gruppo Fotografico Le Gru



BFI - Benemerito della Fotografia Italiana

1995-2005

Menzione Speciale Fiaf 1998 e 2003

Menzione d'Onore Fiaf 1999 e 2000

IL NOTIZIARIO

Anno XI - n. 3

Valverde (CT) - 10 Giugno 2005

1995-2005 DIECI ANNI DI FOTOGRAFIA

Con questo numero del Notiziario diamo il benvenuto a quanti desiderano, insieme a noi, festeggiare i Dieci Anni di Attività del Gruppo.

Il Consiglio Direttivo ha deciso che l'anno in corso sia dedicato ai festeggiamenti con eventi di particolare spessore culturale.

Per quanto sopra, l'attività è iniziata alla grande lo scorso 26 febbraio ad Adrano (CT) presso il Circolo degli Operai. Grazie al socio Alfio Strano, è stata realizzata, infatti, una mostra tematica dal titolo "U Vino da Muntagna" dove oltre agli amministratori locali, abbiamo avuto la gradita presenza del Presidente della FIAF, Fulvio Merlak, che ha avuto parole di elogio per la manifestazione.

Il 9 aprile, a Valverde presso il Salone di Villa Cosentino, è stata inaugurata la 5ª Biennale d'Arte Fotografica Le Gru dedicata alla fotografia di reportage. Presente all'evento, oltre a diversi Autori, il Presidente Onorario della FIAF, Giorgio Tani. L'indomani, a Catania, in Via Crociferi all'interno della splendida cornice dell'Istituto Statale d'Arte è stata inaugurata la Mostra Antologica del nostro Pippo Cucinotta. Nell'occasione il Presidente Tani e la Presidente prof.ssa Bianca Boemi hanno evidenziato la valenza della mostra e l'attività effettuata negli anni dal Gruppo a favore dell'arte fotografica e non solo.

Il 24 aprile u.s., nel Palazzo del Turi-

Giuseppe Fichera, Efiap
Presidente

Continua in 2ª pagina

5ª BIENNALE D'ARTE FOTOGRAFICA



Da sinistra: Giorgio Tani, Pres. Onorario della FIAF, Giuseppe Fichera, il Sindaco di Valverde Angelo Spina, Enzo Gabriele Leanza e Santo Mongioi, all'inaugurazione della 5ª Biennale d'Arte Fotografica.

I giorni 9 e 10 aprile sono stati importanti per la fotografia di reportage. Il Gruppo Fotografico Le Gru ha inaugurato due manifestazioni di rilievo: la 5ª Biennale d'Arte Fotografica "Le Gru 2005" - nella propria città di Valverde e la Mostra Antologica di Pippo Cucinotta a Catania.

La Biennale ha avuto per tema la "fotografia di reportage" - ed è stata un'ottima idea in questo momento in cui si sente la necessità di riscoprire e valorizzare la fotografia di documento e soprattutto quella che nel "documento" conferma la capacità dell'autore di cogliere momenti irripetibili, unici per il loro contenuto. È l'uomo, nelle sue vicissitudini epocali che è il soggetto principale dei 14 autori in esposizione: Batti-

stelli, Bolondi, Branzi, Camisa, Cito, Cresci, De Biasi, Fantozzi, Foroni, Genovesi, Giogli, Lombardo, Schininà e Villa.

Giorgio Tani
Presid. Onor. FIAF

Continua in 3ª pagina



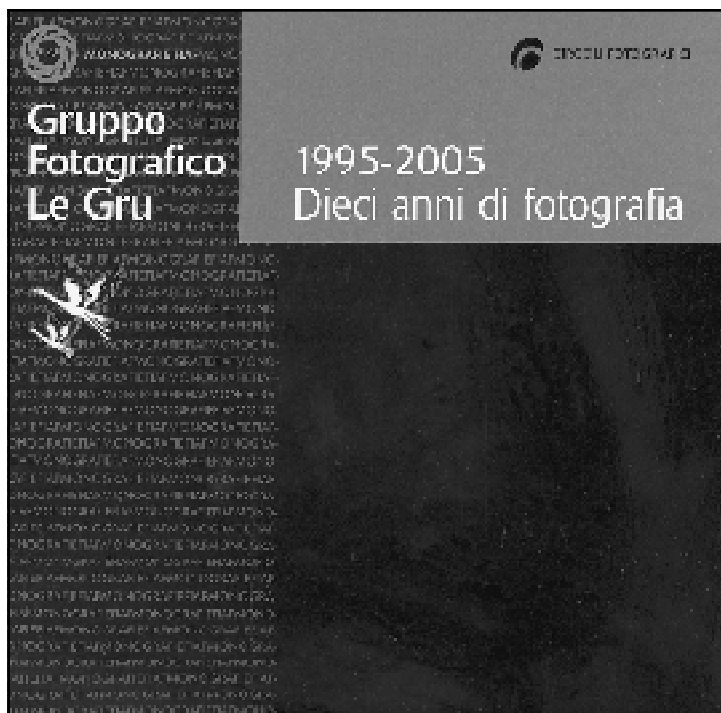
**Tipolitografia
BONANNO**

DIGITAL PRINT

Via della Regione Siciliana, 20
Tel. 095 524187 - Fax 095 7210294
95028 VALVERDE (CT)

DALLA PRIMA PAGINA

1995-2005 DIECI ANNI DI FOTOGRAFIA



La copertina della Monografia FIAF.

simo di Cesenatico, nell'ambito del 57° Congresso Nazionale FIAF, è stata presentata da Merlak, Tani e dal sottoscritto la Monografia FIAF dal titolo "Gruppo Fotografico le Gru - Dieci anni di fotografia".

Un "Ambizioso Progetto" a cui noi del Le Gru ci abbiamo creduto sin dall'inizio e nel contempo abbiamo dedicato molte energie; l'idea di realizzare un'opera di questo livello era nei nostri ideali ed esserci riusciti, con non poche difficoltà, è stato un gran successo che desideriamo condividere con tutti i soci FIAF e non.

Dalla presentazione del volume riportiamo parte dello scritto del Presidente

della FIAF Fulvio Merlak: «Sull'Isola essere fotoamatori ha un senso particolare, un significato eletto, come quello di chi è consapevole della propria funzione e sa di avere una missione da svolgere: una sorta di dimostrazione del legame con le proprie radici e di salvaguardia del

proprio passato. La fotografia ha questo potere, un potere in cui è possibile configurare il valore della testimonianza e quello, inestimabile, della memoria.

In questo contesto non possiamo meravigliarci del fatto che proprio a Valverde, una comunità in provincia di Catania di appena 7.000 anime, dieci anni fa' sia nato uno dei più dinamici circoli fotografici Italiani: il Gruppo Fotografico Le Gru, un'associazione stimata e ben voluta in tutto l'ambiente fotoamatoriale. Dieci anni di attività sono un soffio; eppure in questo lasso di tempo il sodalizio è già riuscito a dare ampia dimostrazione delle sue capacità organizzative e delle sue aspirazioni culturali ed artistiche. Fiore all'occhiello del Gruppo è stata l'organizzazione, ad Acireale, del 56° Congresso Nazionale della FIAF. A conclusione della kermesse congressuale ebbi modo di scrivere: "Siamo stati bene in Sicilia perché tutto ha funzionato in modo impeccabile: la situazione logistica, le mostre, le proiezioni, le gite, la rappresentazione dell'Opera dei Pupi, la tavola rotonda, la serata delle onorificenze, la presentazio-

ne dei libri, la cena di gala, tutto è filato via liscio senza alcun intoppo ed è giusto riconoscere che il Gruppo Fotografico Le Gru di Valverde non ha certamente lesinato il suo impegno". Oggi, a distanza di un anno, sento il dovere di rinnovare i miei complimenti agli amici Valverdesi e di augurare loro di continuare a percorrere la loro strada senza soste, con la stessa vitalità, con lo stesso entusiasmo e con la stessa passione.

Dallo scritto del Presidente Onorario della FIAF, Giorgio Tani, riportiamo: «Potrei dire che li conosco tutti. Certamente non potevano lasciar sfuggire l'occasione dei "10 anni" senza regalarci una Monografia Fiaf. Sono in tanti, e in questi anni si sono arricchiti di cultura della fotografia, di talento personale e di voglia di far conoscere le loro opere e le opere di altri, piccoli e grandi autori, che in Sicilia era necessario vedere. Il Gruppo Fotografico Le Gru si è fatto sentire, Valverde ha suonato le sue campane e ci siamo andati tante volte quasi da non ricordarle tutte.

Perché è intorno ad un circolo attivo che si perdono gli isolamenti personali e le difficoltà di comunicazione, che nascono le iniziative per trovarsi insieme in una sala espositiva, in un concorso aperto a tutti, in una lettura di portfolio, in un raduno spettacolare come ne sono stati fatti in questi dieci anni in Sicilia... Conosco tutti di persona. Amano la fotografia perché in essa si ritrovano e da essa sono legati dalla parola "Gruppo", nel quale si identificano, membri di una grande Federazione a cui, credo di interpretare la loro intenzione, questa monografia è dedicata. 10 anni sono trascorsi ed è solo l'inizio».

Il prossimo appuntamento con tutti Voi è nel mese di ottobre con l'undicesima edizione del Raduno del Fotoamatore Siciliano che da quest'anno prende il nome di "Etna Photo Meeting".

Un grazie a quanti, in diversi modi, hanno contribuito a farci raggiungere questo traguardo che non vuole essere un punto di arrivo, ma un ulteriore punto di partenza per nuove ed entusiasmanti iniziative.

G. F.

La Fotografia

di Alfio Strano

Piazza Michelangelo Buonarroti, 30-32
Tel.095 439782 - 337 886293

CATANIA

DALLA PRIMA PAGINA

5^a BIENNALE D'ARTE FOTOGRAFICA

Il Sindaco di Valverde, arch. Angelo Spina, consegna l'attestato di partecipazione all'autrice Franca Schininà di Ragusa.

Autori storici, sia i giovani che gli anziani, che hanno saputo cogliere significative immagini del loro tempo. A volte possono bastare i contenuti di una mostra come questa per offrire un'idea di quanto la fotografia sia importante testimonianza di eventi e di situazioni particolari od emblematiche. Ogni autore è se stesso, ma la sensibilità del suo occhio e del suo sentire divengono sempre patrimonio comune, comunicazione in chi ne recepisce i messaggi. Le mostre devono essere viste, visitate, non è possibile descrivere con le parole il loro contenuto, sarebbe impossibile ed inutile. Vanno viste, lo ripeto con forza. Ed



Il 3 giugno 2005 è venuta ad allietare la casa dei coniugi Luigi e Cetty Guamera la piccola

GIULIA

Al papà, nostro socio, alla mamma e alla piccola, gli auguri più sentiti da parte dei Soci del Gruppo.

è quindi con piacere che ho annotato la presenza di tante persone all'inaugurazione avvenuta a Valverde nel tardo pomeriggio alla presenza delle autorità locali. Alcuni autori sono intervenuti, oltre ai siciliani Lom-

bardo, Schininà, Villa, da Reggio Emilia è arrivato Ermanno Foroni la cui mostra "Uomini senza" sta girando in tutta Italia, ribadendo ancora una volta



Altri tre momenti di consegna di attestati ad Ermanno Foroni, Riccardo Lombardo e Fabrizio Villa.

come in ogni continente ci siano guerra, miseria, morte.

E c'è anche la vita, quella che Franca Schininà, nei suoi viaggi in Africa continua ad indicare come un valore da proteggere, un avvenire da salvare per i tanti bambini che soffrono. Il reportage ha lo scopo di formare opinioni, ed anche questa mostra, nei suoi contenuti più leggeri o più drammatici, lo ha fatto.

Un catalogo, con scritti del Presidente Le Gru, Giuseppe Fichera e del Docente DAC Enzo Gabriele Lenza, resta a memoria della manifestazione; contiene una foto per autore ma contribuirà a ricordare i fatti che ognuno di loro ha vissuto e partecipato a noi.

G. T.

Le foto della Biennale sono state effettuate da Fabio Fichera.





GRUPPO
FOTOGRAFICO
LE GRU BFI



1st Sicilian
Slide Circuit 2005

Patrocinio FIAF - FIAP - PSA - ISF



ASS. IMAGO BFI
PALERMO



PREMIATO C.F.C.
S. CATALDO (CL)



C.F.C. V. ANDREONI BFI
REGGIO CALABRIA



F. C. NAXOS
GIARDINI NAXOS (ME)

Termine presentazione opere: 23 OTTOBRE 2005.

All'interno del Chiostro dell'Istituto Statale d'Arte di Catania, alla presenza di Giorgio Tani Pres. Onor. della FIAF, si è inaugurata la

MOSTRA ANTOLOGICA

di Pippo Cucinotta Afiap



Un momento della inaugurazione della Mostra.

Nel pomeriggio di domenica 10 aprile, alle ore 17,30, nel monumentale portico dell'Istituto Statale d'Arte, a Catania, ha avuto il suo svolgimento l'evento, non potrei definirlo diversamente, della *Mostra Fotografica Antologica* di Pippo Cucinotta.

Preparare una esposizione così grande per numero di opere e ordine di sequenze, per i soci de Le Gru non deve essere stata cosa semplice.

Cucinotta ha ripercorso tutta la sua produzione fotografica amatoriale. Avvocato passato alla professione di fotografo, ha esposto una antologica di circa 120 opere, andando a scandagliare un periodo di tempo di oltre 35 anni. Racconti fotografici in bianconero, stampati con tecniche attuali in modo ottimale, hanno mantenuto intatto il loro valore arti-

stico di forma e contenuto. Conosciamo bene queste "opere" ritrovate, molti di noi hanno avuto modo di rivederle da allora fino ad oggi.

Ma è oggi che il loro ripresentarsi assume un duplice significato: il bianconero nella sua misura trainante del 30x40 conserva il suo straordinario fascino di sintesi espressiva. Il contenuto, ovvero

il racconto delle immagini, assume con il tempo trascorso tra scatto e visione odierna, il sapore del documento forte e poetico.

È come la rilettura di romanzi e racconti del verismo siciliano, è la memoria di ciò che un "attimo" è stato e, negli attimi successivi di tempo, gli anni dopo, non sarà più. Vita vissuta dunque, nella fonderia o nella tonnara, nella zolfara o nella terra nera del vulcano. Ed è con queste immagini dei suoi luoghi e dei suoi soggetti che il giovane fotografo settantenne si è ripresentato alla sua città, al suo pubblico di amici ed estimatori. Erano in tanti, anzi tantissimi, all'inaugurazione. L'evento c'è stato, e in quelle parole che, con Fichera, Mongioi e la preside dell'Istituto Bianca Boemi Gerevini, abbiamo detto per inaugurare la mostra, c'era la voglia di salutare dopo trenta anni di professionismo, il ritorno di un fotografo che ha iniziato per pura passione amatoriale, a quello stesso emozionante interesse di allora.

Giorgio Tani

Pres. Onorario della FIAF

**RISTORANTE - PIZZERIA - BAR
CAMERE MOBILIATE - ZIMMER**

Taverna Naxos

di Angelo Savoca

Via Tysandros, 108 - Tel. 0942-52251
98038 GIARDINI NAXOS (ME)

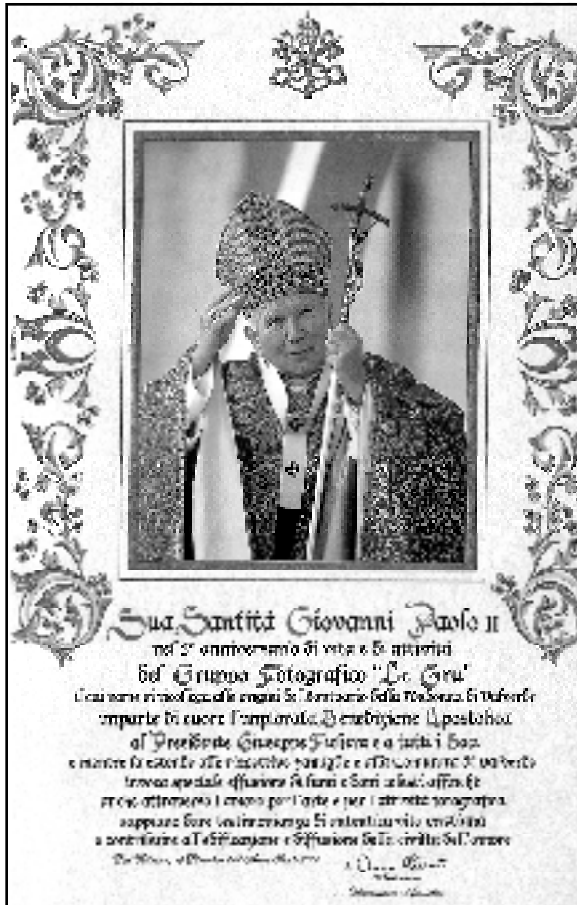
Il numeroso pubblico intervenuto all'inaugurazione.



La mostra.



Il Gruppo Fotografico Le Gru: *Desiderio e contemplazione*



La pergamena che Giovanni Paolo II ha fatto pervenire in occasione dei 5 anni di attività.

Quattordici gennaio 1995. Un giorno come tutti gli altri, direbbe qualcuno; ma la vita è un'avventura in cui spesso il cammino è un servizio di amore e di disponibilità fatto con grande passione e con la prospettiva di dare un messaggio adatto a coinvolgere tutti coloro che stanno sullo stesso cammino. La vita ha il valore dell'amore e questa vi trova sempre il suo riferimento. Il Gruppo fotografico "Le Gru", a cui mi onoro di appartenere, ha ormai dieci anni di vita e ha svolto il suo servizio creando entusiasmo e sincerità di comportamento. Quel giorno, 14 gennaio, si aprì un raggio di sole nel desiderio di alcuni dandospazio alla fantasia creativa per chiudere nell'obiettivo di una macchina fotografica l'azzurro del nostro cielo e la capacità di liberare lo spirito del desiderio in un mondo spesso disorientato dalla mancanza di sincerità e povero di amore. L'amore risveglia l'uomo alla grandezza della vita e in esso tutto è una piacevole sorpresa: il sorriso di un bambino, lo sbocciare di un fiore, lo svegliarsi dell'auro-

ra, il viso di una donna innamorata della vita, il nido di un batticoda o il messaggio d'amore dell'arcobaleno, segno di pace e di gioia. Tutto è possibile al cuore innamorato. Ogni sogno è senza fine. È uno sguardo al futuro in un momento di contemplazione. Questa piccola grande avventura dura da 10 anni. La passione è stata tanta da scoprire il mondo meraviglioso della natura "trattenendolo" nel cuore con uno "scatto" che diventa "amore". Tutto è maturato dentro il cuore e tutti hanno dato tempo al "servizio" dell'amore. Dieci anni!!! Le cose belle "bruciano" di eternità e rimettono in gioco l'equilibrio. Ogni sogno è l'immagine dell'amore e riproduce il messaggio della vita. La fotografia è la poesia di uno sguardo sul mondo in cui il desiderio è tanto e l'estro e la fantasia appartengono alla

originalità dell'artista.

Il Gruppo fotografico "Le Gru" è una realtà in cui apprezziamo disponibilità, desiderio, entusiasmo e volontà di non arrendersi mai. Tutto serve alla conoscenza e l'amore è in base alla conoscenza. Più si conosce e più si ama. Giovanni Paolo II, mandandouna "pergamena" di augurio per il 5° anniversario della costituzione del "Gruppo", lo collega al Santuario di Valverde. In realtà "Le Gru" appartengono alla storia del Santuario di Valverde, dove ogni anno assistiamo al passaggio delle gru. Anche nell'icona della Madonna di Valverde la Vergine tiene una piccola gru a significare l'anima che cerca rifugio e protezione.

In verità c'è un legame d'amore tra il Santuario e il Gruppo "Le Gru". Giovanni Paolo II, sempre nella stessa pergamena, dona l'esatta fisionomia della missione del Gruppo: "contribuire all'edificazione e diffusione della civiltà dell'amore".

Questo è il messaggio del Gruppo fotografico "Le Gru"; c'è l'autentica di Giovanni Paolo II, il Grande, e della sua bontà.

P. Lorenzo Sapia

Dieci anni di attività del Le Gru **SEMPRE COSÌ!**

È un vero piacere festeggiare con un personale contributo l'importante traguardo raggiunto dal Gruppo Fotografico "Le Gru" di Valverde.

L'occasione del primo decennale fa tornare alla mente piacevoli ricordi; quelli soprattutto legati alla nascita del sodalizio, divenuto presto per tanti fotoamatori della provincia etnea un punto di riferimento importante.

Da allora di passi in avanti ne sono stati compiuti parecchi, piccoli ma sempre decisi e sicuri.

Premi, riconoscimenti, attestati di stima, sono giunti in questi anni al "Le Gru" da ogni parte d'Italia, per l'attività svolta e per la grande passione profusa nel valorizzare quella che è l'arte fotografica.

Un bilancio quindi più che positivo quello che il sodalizio può oggi presentare per i suoi dieci anni di vita; una "torta" bella e ricca, che può fregiarsi anche di una gustosa ciliegina, rappresentata dall'organizzazione (lo scorso anno) del 56° Congresso Nazionale della FIAF, la Federazione Italiana delle Associazioni Fotografiche.

Un'organizzazione che ha portato il Gruppo valverdesse, Acireale, la Sicilia tutta, agli onori della cronaca nazionale e per la quale gli ospiti provenienti dalle più disparate regioni hanno utilizzato toni entusiastici, grati per la squisita e calorosa accoglienza. Complimenti che hanno naturalmente gratificato quanti hanno lavorato all'organizzazione, spendendo fatiche e sacrifici.

Il pensiero finale, dulcis in fundo, è per l'amico Pippo Fichera, che del Gruppo Fotografico Le Gru è il principale "faro". I meriti del suddetto successo, della crescita costante e delle varie affermazioni, sono per la maggior parte da ascrivere proprio al Presidente, sempre attento, disponibile e cordiale con tutti.

Va a lui il merito di aver formato ed amalgamato uno splendido ed affiatato gruppo di amici, tutto concentrato ad impegnarsi per il Club e per la fotografia, entrambe passioni vere.

Complimenti ed auguri "Le Gru" per questi tuoi primi dieci anni di vita.

Ancora cento di questi giorni e un suggerimento: "Rimani sempre così".

Antonio Carreca

57° CONGRESSO FIAF

Cesenatico 21/25 aprile 2005



Il Delegato Regionale dell'Emilia Romagna, Lino Ghidoni, durante la presentazione delle Monografie.

Cielo coperto da spesse nuvole stratiformi, folate di vento gelido. Cesenatico ha accolto così i primi congressisti giovedì 21 aprile. Ci si preparava a sfoderare ombrelli e giubbotti pesanti, quando il tempo, lentamente ma con continuità, ha cominciato a migliorare. Sabato e domenica il sole splendente ha reso tutto più bello, più facile.

Dodici mostre, distribuite fra Casa Moretti, Museo della Marineria, Teatro Comunale, Palazzo del Turismo, Colonia Agip; l'assemblea generale, le votazioni, la cerimonia di consegna delle onorificenze, la Segreteria del congresso, la giuria e le proiezioni degli audiovisivi DIAF nel Palazzo del Turismo.

Il 57° Congresso Nazionale FIAF si è svolto bene, secondo il programma prestabilito ricco di adempimenti, eventi e iniziative di grande interesse per tutti.

L'organizzazione è stata affidata alla

L'incontro con Gianni Berengo Gardin.



Cooperativa Esercenti Stabilimenti Balneari, in pratica ai Bagnini che a Cesenatico, mecca del turismo balneare, sono una potenza.

C'era fin dal giovedì un'aria di particolare vivacità o meglio di eccitazione dapprima velata, via via più evidente; certo! Era un Congresso elettivo, c'era da rinnovare tutte le cariche della FIAF: Presidente e Organi collegiali, Consiglio Nazionale, Collegio dei Revisori dei Conti, Collegio dei Probiviri. Non difficili i pronostici specie per la massima carica alla cui scalata aspirava, già per la seconda volta, Antonio Corvaia che aveva diramato per tempo, via e-mail, il proprio programma in opposizione a quello di Fulvio Merlak, Presidente uscente, mettendo poi a dura prova la resistenza dei poveri destinatari con una quindicina di aggiornamenti nei giorni precedenti il congresso.

Bella ed esaltante affermazione di Fulvio Merlak riconfermato con 3568 voti su 3774 voti validi contro i 206 di Corvaia.

Altra ottima affermazione quella del "nostro" Pippo Fichera rieletto con 3123 voti, indicativa del credito e della stima che riscuote in campo nazionale per il suo intelligente e instancabile lavoro.

A cose fatte la leadership della FIAF per il prossimo triennio è risultata la

seguente: *Presidente:* Fulvio Merlak; *Collegio dei Revisori dei conti:* Basilio Aldo - Bobbio Paolo - Frau Giuseppe;

Collegio di Probiviri: Rigon Giorgio - Monari Carlo - Piazza Maria Elena; *Consiglio Nazionale:* Aldi Lino - De Los Rios Carlo - Fichera Giuseppe - Rossi Roberto - Monelli Luca - Tempesti Fabrizio - Grassi Antonio - Torresani Giancarlo - Forno Gianfranco - Mariani Fabio.

La sera del sabato ha avuto luogo una affollatissima, calorosa e superfotografata assemblea per la consegna delle onorificenze, la proclamazione del Presidente, la proiezione degli audiovisivi vincitori della 5ª Coppa DIAF.

Fra le onorificenze è da notare quella M.F.I. (Maestro della Fotografia Italiana) a Tranquillo Casiraghi, protagonista di spicco che ha operato dal 1943 al 1965 con coraggio e dedizione in favore del rinnovamento e della diffusione della Fotografia in Italia, scomparso pochi giorni dopo avere appreso della attribuzione del meritato riconoscimento. Tre onorificenze in Sicilia: Cirino Sambataro di Pedara (CT) EFIAP/b, Bruno Adamo di Palermo AFI, Associazione IMAGO di Palermo BFI.

Le operazioni di voto e le altre formalità sono state intramezzate da gradevoli momenti ricreativi e conviviali quali la visita guidata a Ravenna e

Cirino Sambataro mentre riceve l'Efiap/b da Riccardo Busi.



La lettura dei Portfolio.





Il Consiglio Direttivo acclamato durante la Cena di Gala.

la *rustida* di pesce in terrazzo e affiancate da eventi culturali di grandissimo interesse culturale: le proiezioni degli audiovisivi della 5ª Coppa DIAF, il Portfolio in Congresso, la presentazione delle pubblicazioni FIAF e gli incontri con Ivano Bolondi Autore dell'anno 2005 e Gianni Berengo Gardin grande Autore di rinomanza internazionale di cui la FIAF ha curato una monografia distribuita in omaggio a tutti gli iscritti, le dodici mostre: Gianni Berengo Gardin, Ivano Bolondi, "Il vestire", "Il mare". Premiati al "4º Portfolio in Congresso", Vincitore di "Portfolio 2004", Premio Bibbiena 2004, Vincitori Coppa del Mondo di Tynemouth, Nazione ospite la Francia, Nuovi Insigniti, Monografie dell'Emilia Romagna,

Portfoli premiati a "Giovanimmagine". Tutti questi eventi hanno costituito la corposa componente culturale del Congresso. La quantità degli argomenti e la qualità dei contenuti delle mostre danno la misura della vitalità e del prestigio della FIAF sia in campo nazionale che internazionale. Possiamo affermare per esperienza diretta che la partecipazione al Congresso FIAF costituisce un irripetibile momento, oltre che di partecipazione, informazione e aggiornamento anche di avanzamento nella conoscenza e quindi di crescita culturale. A proposito si segnala a tutti coloro, specie ai giovani, che si trovano nella fase di ricerca della propria identità espressiva, l'utilità dell'esercizio dello studio, realizzazione e presentazione di



La Sala dei Congressi gremita di Fotoamatori.

portfoli come definiti dalla FIAF: gli scambi di pareri e di opinioni che si generano nel corso della lettura di tali lavori da parte dei Lettori DAC, producono le reazioni necessarie alla crescita culturale ed espressiva dei Fotoamatori.

Il Congresso si è chiuso domenica sera, con l'elegante *Cena di Gala* presso la sala delle feste del Grand Hotel durante la quale, in una atmosfera di allegria e di grande amicizia ha avuto luogo la proclamazione degli Organi Collegiali neoeletti e quella dei vincitori del concorso "Portfolio in Congresso".

Congratulazioni reciproche, abbracci, saluti, e arrivederci alle prossime occasioni e specialmente al Congresso 2006 di Conegliano Veneto.

Bruno Adamo Afi

Un momento della consegna delle onorificenze.



Il nuovo Consiglio di Presidenza della FIAF per il triennio 2005-2008.



SERATE DEL VENERDI

Giugno - Luglio - Agosto 2005

03 giugno 2005 - ore 20,00

Inaugurazione della Personale Fotografica di Cirino Sambataro Efiap/b, dal titolo: "Etna: il mio mondo".

10 giugno 2005

Il Gruppo rimane chiuso per allestire la mostra del decennale.

11 giugno 2005 - ore 19,00

Sabato - Villa Cosentino, Valverde - "Dieci Anni di Fotografia" a cura dei Soci Le Gru.

17 giugno 2005 - ore 20,00

Serata dedicata all'ospite.
Franco Ferro di Catania - Proiezione diapositive.

24 giugno 2005 - ore 20,00

L'angolo del Portfolio a cura dei Soci - Commento e critica.

01 luglio 2005 - ore 20,00

Fotografie di Pippo Cucinotta Afiap: discussione su progetti di documentazione del nostro territorio.

08 luglio 2005 - ore 20,00

L'angolo del Portfolio a cura dei Soci - Commento e critica.

15 luglio 2005 - ore 20,00

Lettura del Portfolio a cura di Enzo Gabriele Leanza.

Nei mesi estivi il gruppo resterà aperto tutti i Venerdì per confrontare le fotografie per concorsi e mostre.

La FIAF - Dipartimento Promozione e Sviluppo in collaborazione con il Gruppo Fotografico Le Gru di Valverde (CT) ed il Circolo Fotografico ARNO di Figline Valdarno (FI), hanno organizzato il

6° CONCORSO NAZIONALE SONIC 2005

VERBALE DI GIURIA

Giorno 9 maggio 2005 si è riunita la giuria del Concorso Nazionale Sonic 2005, composta dai signori Giuseppe Fichera Efiap, Santo Mongioì Efiap ed Enzo Gabriele Leanza Efiap.
Segr. di giuria: Umberto Ponchini Bfi.

Dopo un attento e ripetuto esame, hanno deciso di premiare le seguenti opere:

Sezione Bianconero:

1° Premio: **Carretto Tino** di Bologna, con l'opera "Mendicanti";
2° Premio: **Mulas Francesco** di Orosei (NU), con l'opera "L'emigrante";
3° Premio: **Zumaglini Andrea Alessandro** di Robbio (PV), con l'opera "Sguardo medianico";
Opera segnalata: **Bettinelli Claudio** di Brembilla (BG), con l'opera "Senza titolo n. 1".

Sezione Stampe a colori:

1° Premio: **Gallo Ubaldo** di Viserbella di Rimini (RN), con l'opera "Donna";

2° Premio: **Gazzini Enrico** di Mantova, con l'opera "Letizia";

3° Premio: **Castagnoli Massimiliano** di Prato, con l'opera "Sapore di mare";
Opera segnalata: **Parenti Davide** di Massaciucoli (LU), con l'opera "Senza titolo n. 3".

Sezione Portfolio:

1° Premio: **Stradiotto Gianluca** di Verona, con l'opera "L'osteria";
2° Premio: **Stuppazzoni Paolo** di Baricella (BO), con l'opera "Foce del Po - Goro";
3° Premio: **Gabbarini Mario** di Genzano (Roma), con l'opera "Io ballo da sola";

Opera segnalata: **Gabellini Stefania** di Cattolica (RN), con l'opera "Spiagge";
Premio Under 29: **Gradizzi Valeria** di Caprino (VR), con l'opera "Arabi".

La Segreteria

I Soci del Gruppo Fotografico Le Gru di Valverde annunciano con profonda tristezza la scomparsa, dopo una breve malattia, della Signora

ANGELA ANASTASI

moglie del nostro Socio ed amico Pietro Urso.

Condoglianze alla famiglia Urso da parte di tutti i Soci del Gruppo e di quanti La conobbero e si sono associati al dolore.



**Donare sangue
aiuta a vivere**

95128 VALVERDE - Via Calì, 39
Tel. 095 524771

Gruppo Fotografico Le Gru Bfi

Sede Sociale: C.so Vitt. Emanuele, 214
tutti i Venerdì dalle ore 20,00

Corrispondenza: Via della Regione Siciliana, 20
95028 Valverde (CT)

e-mail: segreteria@fotoclublegru.it
<http://www.fotoclublegru.it>

IL NOTIZIARIO

Redazione: Via della Regione Siciliana, 20
Valverde (CT)

Tel. 095 524187 - 347 3132683

Fax 095 7210294 - 095 801412

e-mail: notiziario@fotoclublegru.it

Direttore: Giuseppe Fichera

Redattore resp.: Umberto Ponchini

Redazione: Gaetano Bonanno

Enzo Gabriele Leanza

Questo Notiziario rappresenta lettera circolare non periodica ed è distribuito gratuitamente ai soci.

Ogni collaborazione è prestata gratuitamente ed è concessa la riproduzione di articoli, disegni, fotografie ecc. solo se viene citata la fonte.

La responsabilità di quanto pubblicato è dei singoli autori.

Il materiale ricevuto, anche se non pubblicato, non viene restituito.

Il Gruppo Fotografico Le Gru Bfi è una associazione apartitica e senza scopo di lucro.

Le inserzioni pubblicitarie sono a carattere gratuito.

La stampa è sponsorizzata dalla

Tipolitografia Bonanno & C. snc - Valverde (CT).

Anno XI - n. 3 — 10 Giugno 2005