

Gruppo Fotografico

Le Gru



B.F.I. - Benemerito della Fotografia Italiana

GALLERIA FIAF

Fondato nel 1995

Menz. Speciale FIAF 1998-2003-2008

Recognition FIAF 2008

Menzione d'Onore FIAF 1999 e 2000

IL NOTIZIARIO

Anno XIX - n. 5

Valverde (CT) - 27 Settembre 2013

GRAZIE!!!

Come di consueto, dopo la pausa estiva riportiamo, per la maggior parte il resoconto del 19° Etna Photo Meeting che quest'anno si è svolto a Viagrande (CT) dal 7 al 16 giugno 2013.

Grazie ai contatti del nostro Alessio Drago con l'Amministrazione Comunale di Viagrande è stato possibile avere come sede del Meeting il prestigioso Palazzo Turrisi Grifeo di Partanna dove sono state effettuate tutte le iniziative programmate.

A nome personale e del Consiglio Direttivo desidero ringraziare l'Amministrazione Comunale di Viagrande e tutte le persone che a vario titolo hanno contribuito alla riuscita della manifestazione.

Un ringraziamento particolare va al direttore dell'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare di Catania per la disponibilità a far svolgere il workshop "Rappresentare la città: spazi e forme dell'urbano/industriale" a cura di Daniela Sidari e alla nostra socia Rosaria Pantò per aver messo a disposizione la propria residenza in occasione del workshop "Fashion on Etna" a cura di Enzo Gabriele Leanza e Domenico Santonocito; un ulteriore ringraziamento va ai titolari della Tipolitografia Bonanno, ad Alfio Spartà titolare del negozio "Fotolucente" di Catania, ai Bed&Breakfast: La Tenuta e Villa Etelka, al Settimanale Magma e a tutti gli organi d'informazione che hanno divulgato e seguito la manifestazione.

Un sentito ringraziamento va al Consiglio di Presidenza, ad Enzo Gabriele Leanza e Domenico Santonocito nella qualità di Direttori Artistici, e ai tantissimi soci che a vario titolo hanno contribuito alla perfetta riuscita della manifestazione.

Il Presidente
Giuseppe Fichera

19° ETNA PHOTO MEETING 2013 PREMIO LE GRU 2013 a FRANCESCO RADINO



Consegna Premio Le Gru 2013. Da sx: Giuseppe Fichera, Francesco Radino ed Enzo Gabriele Leanza.

Giunto al XIX appuntamento, l'inarrestabile festa della fotografia organizzata dal Gruppo Fotografico "Le Gru" di Valverde quest'anno è partita alla conquista della provincia e delle città. Ha conquistato la provincia perché l'Etna Photo Meeting del 2013 si è trasferito a Viagrande (CT), cittadina collinare del catanese, presso lo splendido Palazzo Turrisi Grifeo di Partanna, gentilmente concesso dall'Amministrazione Comunale nelle persone del Sindaco Vera Cavallaro e del Vicesindaco, portando tra le strade e i viali di un piccolo centro la migliore espressione dell'arte locale e internazionale. Ha conquistato le città perché il tema di base era "Le città visibili: storie di architettura, paesaggi urbani e scenari umani".

Tutto ha avuto inizio venerdì 7 giugno con l'apertura al pubblico alle ore 15,30 e la prima sessione di lettura dei

portfolio fotografici ma la vera inaugurazione è stata di sera con la consegna del Premio Le Gru 2013 al fotografo Francesco Radino e l'apertura delle sedici mostre in programma.

Mostre che trattavano temi legati alle

Grazia Musumeci - Serena Vasta -

Giuseppe Fichera

Continua in 2ª pagina.



**Tipolitografia
F.lli BONANNO**

DIGITAL PRINT

Via della Regione Siciliana, 20
Tel. 095 524187 - Fax 095 7210294
95028 VALVERDE (CT)

DALLA PRIMA PAGINA



Il pubblico intervenuto alla manifestazione.



Alcuni soci dello Staff: Davide Alfonzetti, Margherita Sica, Alberto Lardizzone e Alessio Drago.

tutti nell'elegante cortile del Palazzo Partanna.

Il workshop con Radino ha permesso ad un gruppo di noi di conoscere da vicino uno dei maestri della fotografia italiana. Un uomo apparentemente schivo e

Il Maestro Radino con i partecipanti del ws.

città, alle case, alle rovine con autori come lo stesso Radino, Alberto Castro, Alberto Lardizzone, Alessio Drago, Serena Vasta, Giorgio Tani, Simone Aprile, Enzo Gabriele Leanza, Santo Eduardo Di Miceli, Giuseppe Maugeri, Roberto Montanari, Lucia Pulvirenti, Isabella Nuovo, Paolo Piattelli, Simone Raeli e Cristina Usanza, e che sono rimaste a disposizione del pubblico per tutta la settimana, festivi e feriali, con apertura pomeridiana dalle 17 alle 20. Nel fine settimana dell'8 e 9 giugno si è dato il via al workshop del maestro

Radino, al clou delle letture di portfolio (lettori: Vittorio Graziano, Pippo Pappalardo, Kiki Clienti, Santo Di Miceli, Enzo Gabriele Leanza e Roberto Strano) e il tutto si è concluso con un simpatico *Flash Mob* (una sorta di "istantanea di gruppo") in cui tutti hanno fotografato



La segreteria del Meeting a cura di Valeria Rosano e Gaetano Bonanno.



scontroso, Radino è stato invece un ottimo insegnante, umile, gentile, molto spiritoso tra le quattro mura dell'aula. Ci ha insegnato la libertà assoluta ... ed è la prima volta che un workshop fotografico ruota intorno a questa idea: libertà di esprimere la propria fotografia, di sbagliare, di sfocare, di riprovare, di sistemare. Il centro della lezione eravamo noi allievi, e non il maestro ... un indirizzo nuovo che ci ha permesso di guardare in modo diverso e più sicuro e deciso alle cose intorno a noi.

La giornata di sabato, dopo un intenso e commovente ricordo di Gabriele Basilico presentato al pubblico da Santo Eduardo Di Miceli, Pippo Pappalardo e Francesco Radino, ha anche visto la proiezione della 13^a *Serata Nazionale Audiovisivi* curata dal maestro di fo-

DALLA PRIMA PAGINA



Il workshop "Fashion on Etna" a cura di Enzo Gabriele Leanza e Domenico Santonocito.

premi per la XIII edizione del Concorso Nazionale di Portfolio Insieme che in questo 2013 ha visto come vincitori: Miglior Portfolio a Sandro Bertola di Palermo con l'opera "L'uomo senza redenzione condanna il paesaggio all'oblio"; 2° Premio ex-aequo a Gaetano Fiscaro di Floridia (SR) con l'opera "Giostrai" e a Massimo Torcivia di Palermo con l'opera "Il nulla, solo l'abbandono"; Segnalati: Alfio Bottino di Paternò (CT) con l'opera "Nudi" e Renato Iurato di Scicli (RG) con l'opera "Le mie onde".

In settimana le mostre sono rimaste aperte tutti i pomeriggi, attirando un buon numero di visitatori.

Domenica, a conclusione di un we-

Il maestro Francesco Radino e Ferdinando Portuese fotografati durante il Flash Mob.

tografia Ivano Bolondi con la collaborazione di Emilio Menin, direttore del Dipartimento Audiovisivi FIAF, che ha visto la partecipazione dei seguenti audiovisivi: Omaggio al compianto Boris Gradnik con l'audiovisivo *Come è bella la città di Milano, ... E la città non lo sa ...* di Enrico Donnini di Firenze, *In città: sulla strada* di Giorgio Alloggio di Torino, *Aeterna monumenta* di Gian Carlo Bartolozzi di Firenze, *Make love not war* di Davide Alfonzetti e Margherita Sica, *L'arcobaleno*

di Myrian di Paolo Grappolini di Impruneta (FI), *Vudù* di Odetta e Oreste Ferretti di Parma, *Anna e Marco* di Walter Turcato di Rho (MI) e *Occhio per occhio* di Giacomo Ciccotti di Genova.

La domenica la giuria del Portfolio ha invece assegnato i



Il workshop a cura di Daniela Sidari presso l'Istituto di Fisica Nucleare di Catania.



ekend intenso ed emozionante, è venuta a visitare le mostre anche una famiglia di Giampilieri - Salvo Restuccia con la simpatica moglie e i bellissimi bambini - per vedere gli scatti della loro città nella mostra di Serena Vasta che per un paio di anni, insieme a Grazia Musumeci, ha portato avanti questo lavoro con passione e dedizione, per raccontare una Sicilia che lotta, resiste, ricostruisce e va avanti. È stato emozionante vedere i bambini correre tra le foto delle macerie, la vita continua e va avanti sempre con la fiducia e la speranza nel cuore.

Nella serata del martedì, Enzo Gabriele Leanza ha condotto una interessantissima serata su *Wim Wenders*, per conoscere questo grande artista sia nella sua storica veste di regista che in quella di

DALLA PRIMA PAGINA



Consegna degli attestati del workshop a cura di Francesco Radino.

fotografo "ossessionato" dalla città e dalle sue molteplici forme.

Venerdì sera, invece, in apertura del secondo workshop l'architetto Daniela Sidari ha presentato il seminario su *"Rappresentare la città: spazi e forme dell'urbanolindustriale"*. L'indomani, sabato 15 giugno, la stessa Sidari ha condotto un originale workshop fotografico, coadiuvata da Alberto Lardizzone, Cettina Maiolino e Domenico Santonocito, che ha portato i corsisti a visitare i laboratori catanesi di Fisica Nucleare. Le fotografie alle interessanti

architetture esterne gareggiavano, per interesse, con il complicato mondo di fili, monitor e acceleratori nucleari che si trovava all'interno, nel ventre fresco della terra.

La domenica si è invece svolto il workshop di foto ritratto *"Fashion on Etna"* con la modella Anna Di Sciacca gestito da Enzo Gabriele Leanza e Domenico Santonocito presso la romantica e barocca Villa Pantò di Viagrande. Tra roseti, pini e antiche stanze piene di oggetti d'altri tempi, i partecipanti hanno imparato a rendere un bel viso

umano uno spettacolo di eleganza e di moda grazie a diverse modalità di scatto fotografico.

Insieme alla chiusura delle mostre, onorata dalla presenza del nuovo sindaco di Viagrande Francesco Leonardi, alle 20 si è chiuso anche questo Photo Meeting e già la mente di tutti si proietta al prossimo anno per nuovi entusiasmanti appuntamenti.

*Grazia Musumeci - Serena Vasta -
Giuseppe Fichera*



Uzeda
Tour Operator s.n.c.

Via Balatelle, 18
San Giovanni la Punta (CT)
Tel. 095 7336355

www.uzeda.net - info@uzeda.net

Biglietteria aerea e ferroviaria
Crociere - Viaggi su misura
Soggiorni - Noleggio auto

Nascite

Lo scorso 31 agosto 2013 è nata

CLAUDIA

figlia di Enrico Fortino e Chiara Fiorini a sua volta figlia dei nostri soci e amici Mario e Rosanna Fiorini.

Da parte del Consiglio Direttivo, della Redazione del Notiziario e di tutti i Soci facciamo tantissimi Auguri alla piccola Claudia, ai Genitori e ai Nonni.

* * *

Lo scorso 11 settembre 2013 la casa del nostro vicepresidente Enzo Gabriele Leanza è stata allietata dalla nascita di

SOFIA LUCE ARTEMISIA

Alla piccola Sofia Luce Artemisia, alla mamma Carla Vascone, al papà Enzo e ai Nonni gli auguri più sinceri da parte del Consiglio Direttivo, della Redazione del Notiziario e di tutti i Soci.



Visita alle mostre della comunità di Giampileri.

19° ETNA PHOTO MEETING 2013

13° PORTFOLIO INSIEME 2013

VERBALE DI GIURIA



Il maestro Francesco Radino, insieme a Enzo G. Leanza e Giuseppe Fichera, premia Sandro Bertola che vince il Premio Miglior Portfolio.

Giorno 9 Giugno 2013 presso i Locali di Palazzo Turrisi Grifeo di Partanna a Viagrande (CT) si è riunita la giuria per la selezione conclusiva del Concorso a Lettura di Portfolio "13° Portfolio Insieme 2013", composta da:

Kiki Clienti;
Santo Eduardo Di Miceli;
Vittorio Graziano;
Enzo Gabriele Leanza;
Pippo Pappalardo.

Coordinatori: Santo Mongioì - Antonino Russo - Serena Vasta.

Sono stati visionati 24 portfolio di 21 autori e, conclusa la lettura di tutti, dopo attento, scrupoloso e ripetuto esame dei suddetti lavori, la giuria ha de-

ciso all'unanimità di assegnare i premi messi in palio come segue:

Miglior Portfolio:

Sandro Bertola di Palermo
con l'opera "L'uomo senza redenzione condanna il paesaggio all'oblio".

2° Premio ex-aequo:

Gaetano Fisicaro di Floridia (SR)
con l'opera "Giostrai";

Massimo Torcivia di Palermo
con l'opera "Il nulla, solo l'abbandono".

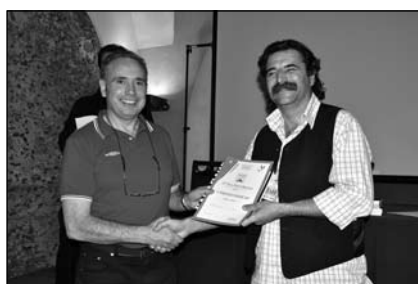
Segnalati:

Alfio Bottino di Paternò (CT)
con l'opera "Nudi";

Roberto Strano premia Massimo Torcivia.



Giuseppe Fichera premia Alfio Bottino.



Kiki Clienti premia Gaetano Fisicaro.

Renato Iurato di Scicli (RG)
con l'opera "Le mie onde".

Letto e sottoscritto:

Kiki Clienti - Santo Eduardo Di Miceli - Vittorio Graziano - Enzo Gabriele Leanza - Pippo Pappalardo.

Il Premio (Miglior Portfolio) e i due Premi 2° ex-aequo saranno esposti nell'ambito del 20° Etna Photo Meeting 2014.

Inoltre, il portfolio "Le mie onde" di Renato Iurato sarà esposto a Catania presso il Med Photo Fest 2013.

La giuria del 13° Portfolio Insieme.



Domenico Santonocito premia Renato Iurato.



19° CORSO FOTOGRAFICO DIGITALE 2014

Programma delle Lezioni

Lezione 1 - Lunedì 25 Novembre 2013

Presentazione del corso - Introduzione alla Macchina Fotografica - Esposizione - Tempi e Diaframmi.

Lezione 2 - Lunedì 2 Dicembre 2013

Gli obiettivi - la lunghezza focale - la profondità di campo - i filtri.

Lezione 3 - Lunedì 9 Dicembre 2013

La luce in fotografia - la composizione.

Lezione 4 - Lunedì 16 Dicembre 2013

Introduzione alla fotografia digitale - Formati file.

Lezione 5 - Lunedì 13 Gennaio 2014

Lo Still life - I filtri, la composizione, la luce.

Lezione 6 - Lunedì 20 Gennaio 2014

Prove pratiche sulla Fotografia di Still life.

Lezione 7 - Lunedì 27 Gennaio 2014

La fotografia di Reportage e di Architettura.

Lezione 8 - Domenica 9 Febbraio 2014

Fotoescursione dedicata all'Architettura e al Reportage.

Lezione 9 - Lunedì 17 Febbraio 2014

Incontro di revisione delle immagini realizzate.

Lezione 10 - Lunedì 24 Febbraio 2014

Incontro di revisione delle immagini realizzate.

Lezioni 11 - Lunedì 3 Marzo 2014

La fotografia digitale - Gestione colore e trattamento dei file RAW con Camera RAW.

Lezione 12 - Lunedì 10 Marzo 2014

La fotografia digitale e Photoshop.

Lezione 13 - Lunedì 17 Marzo 2014

La fotografia di Paesaggio.

Lezione 14 - Domenica 23 Marzo 2014

Fotoescursione dedicata al Paesaggio.

Lezione 15 - Lunedì 24 Marzo 2014

Incontro di revisione delle immagini realizzate.

Lezione 16 - Lunedì 31 Marzo 2014

La fotografia di Ritratto e di Nudo.

Lezione 17 - Domenica 06 Aprile 2014

Fotoescursione dedicata al ritratto.

Lezione 18 - Lunedì 14 e Martedì 15 Aprile 2014

Incontro di revisione delle immagini realizzate.

Venerdì 2 Maggio 2014 - Consegna 10 File su CD/DVD ad alta risoluzione da parte di ogni singolo Corsista sui Temi trattati; tra le immagini proposte da ciascun autore saranno selezionate alcune foto che costituiranno un Audiovisivo che sarà proiettato in occasione del *20° Etna Photo Meeting 2014*.

Le lezioni si svolgeranno tutti i lunedì dalle ore 20,30 alle ore 22,00 e per motivi di forza maggiore potranno subire dei cambiamenti che saranno comunicati anticipatamente via e-mail.

Il corso è a numero chiuso (massimo 40 partecipanti) e la partecipazione comporta il versamento di un contributo spese che comprende anche il tesseramento al Gruppo per l'anno 2014. Le iscrizioni si possono effettuare tutti i venerdì dalle 20,00 alle ore 21,30 presso la sede del Gruppo (Corso Vittorio Emanuele 214 - Valverde). A tutti i partecipanti sarà data in omaggio la pubblicazione edita dalla FIAF "*Corso Base di Fotografia con guida multimediale*". Inoltre, a tutti i corsisti che parteciperanno ad un minimo di 10 Lezioni sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

Per ulteriori info: **Giuseppe Fichera** - e-mail presidenza@fotoclublegru.it



**CORSO RICONOSCIUTO DALLA
FEDERAZIONE ITALIANA ASSOCIAZIONI FOTOGRAFICHE**

I SOCI LE GRU ALLA SCOPERTA DI PATERNÒ



1ª fotoescursione dei Soci a Paternò.

Dal 27 ottobre al 2 novembre 2013 si svolgerà l'evento "*Le Gru volano a Paternò*", una rassegna di mostre e audiovisivi che i soci del club presentano proprio a Paternò. Tra le varie attività in programma c'è anche una mostra collettiva che coinvolge i soci e a cui tutti sono invitati a partecipare. Per rendere più semplice la scoperta di Paternò, Alfio Bottino (il nostro socio paternese) ha organizzato tre uscite fotografiche per scoprire gli angoli più belli e suggestivi della città.

La prima uscita è stata l'8 maggio u.s. e abbiamo visitato il Castello Normanno

e vagato tra le sale e le stanze di questa antica struttura, abbiamo scoperto la storia e le tradizioni e poi, tramite delle piccole stradine che collegano il Castello e la città, siamo arrivati in centro, abbiamo passeggiato tra le vie principali e assaporato la simpatia e la disponibilità dei paternesi. Abbiamo scoperto il fascino del Quartiere Gancia, visitato la Chiesa Santa Maria dell'Alto, la suggestiva Scalinata della Matrice e la Torre dell'Idria. Una gior-



2ª fotoescursione pomeridiana dei Soci a Paternò. Riprese al Fiume Simeto.

nata intensa all'insegna della fotografia e dell'amicizia.

La seconda uscita si è svolta domenica 8 settembre e abbiamo visitato altre parti di Paternò, questa volta i soci sono stati alla Stazione Circumetnea, al Giardino Pubblico, nella riserva naturale del Complesso delle Salinelle, ai Pantani di Ponte Barca dove abbiamo avuto modo di avvistare anche molti uccelli.

La giornata si è conclusa al tramonto - dopo una ricca scampagnata a base di vino e salsiccia - con una passeggiata sulle sponde del Fiume Simeto dalla contrada Pietra Lunga.

A queste due uscite ufficiali se ne è aggiunta una terza il 27 agosto, questa volta in notturna, un piccolo gruppo di soci, munito di cavalletto e pazienza, ha fatto delle riprese dell'Etna e della città di Paternò dalla Collina storica, antistante al Castello Normanno.

Serena Vasta

2ª fotoescursione mattutina - interno Villa Comunale.



Francesco Maugeri
cinefotoreporter

Via Nazionale, 161 - tel. (+39) 095 7111966
95020 Cannizzaro (CT) - Italy
Cell. (+39) 339 5705810

www.francescomaugeri.it - ph@francescomaugeri.it

Padre Lorenzo Sapia ed altri PP. Agostiniani Scalzi a Valverde

MUSSOMELI E VALVERDE UNITI NELLA MADONNA E NELLA FEDE



Consegna del quadro della Madonna. Da sx: Lena Fasino - Clara Pennisi - Luigi Torrissi - Alfio Sambataro - Francesco Paolo Amico - P. Sebastiano Lo Conte e Giuseppe Fichera.

Il Gruppo Fotografico Le Gru è stato invitato dal dr. Francesco Paolo Amico, Presidente del Comitato Ager Sicanus di Mussomeli (CL), a partecipare attivamente alla XII edizione "Giornate della Memoria e del Ricordo dei Mussomelesi" che si è svolta il 4 settembre u.s. a ricordo del nostro socio e amico Padre Lorenzo Sapia, scomparso il 15 gennaio 2012, e altri PP. Agostini Scalzi di Mussomeli e del Vallone a Valverde. In onore del nostro socio P. Lorenzo abbiamo dato la disponibilità a presenziare e a proiettare due audiovisivi: "Sono belle le cose della vita" di Enrico Donnini ispirato alla Preghiera del Fotoamatore scritta da P. Lorenzo nel 1997 e "Ricordi della vita di Padre Lorenzo", realizzato dai Soci, proiettato nella ricorrenza del 1° anniversario della morte di Padre Lorenzo.

Il saluto del sindaco di Mussomeli Salvatore Calà.



Mercoledì 4 settembre u.s. insieme a Gaetano Bonanno siamo partiti alla volta di Mussomeli dove siamo stati ricevuti da Paolo Amico ed Emanuele Montagnino che, dopo le presentazioni di rito, ci hanno preso "in custodia" fino alla partenza avvenuta l'indomani. Alla suddetta serata, coordinata da Calogero Schifano, oltre a tante persone del luogo ha partecipato il nostro socio Michele Torrissi che si è "aggre-

gato" alla rappresentanza del Comune di Valverde nelle persone dell'assessore allo sport, turismo, cultura e spettacolo Luigi Torrissi e dei consiglieri Clara Pennisi e Alfio Sambataro; per dovere di cronaca era presente anche Francesca Sambataro, figlia del Consigliere Alfio Sambataro.

Un sentito ringraziamento va al presidente Paolo Francesco Amico e al Comitato organizzatore per averci dato l'opportunità di onorare la memoria di P. Lorenzo e per averci ospitato; un ulteriore ringraziamento va al signor Emanuele Montagnino, falegname di Mussomeli che ha realizzato tantissime opere artistiche nel Santuario di Valverde, e alla moglie Maria da sempre vicini ai Padri Agostiniani Scalzi e grazie ai rapporti tuttora esistenti con P. Salvatore Selvaggio e P. Cherubino Falletta ci hanno "coccolato" per l'intero weekend facendoci conoscere i luoghi più significativi di Mussomeli con in testa l'imponente Castello Manfredonico che per la posizione e per gli interni vale veramente la pena di visitarlo e fotografarlo. Oltre ai luoghi abbiamo conosciuto diverse persone tra cui Salvatore Montagnino di 91 anni, padre di Emanuele, un arzilla simpaticone che di mestiere ha fatto il falegname e che nel 2008 ha scritto un libro dal titolo "Dai Trucioli alla Poesia" dove oltre alle poesie si racconta..., altro personaggio di nota è Pino Petruzzella, maestro pittore di fama internazionale, che oltre a farci visitare il suo laboratorio pieno di tele e ceramiche

La consegna del libro su Valverde al presidente Francesco Paolo Amico.





Castello di Mussomeli. Da sx: Emanuele Montagnino - Gaetano Bonanno - Pino Petruzzella - Francesco Paolo Amico e Giuseppe Fichera.

si è reso disponibile a farci da cicero-
ne nella visita del Castello. Entrambi i
personaggi insieme a Paolo Amico, in
modi diversi, hanno contribuito a farci
apprezzare ancora di più Mussomeli.

Pippo Fichera

* * *

Riportiamo di seguito lo scritto di
Francesco Paolo Amico.

Nell'ambito dell'edizione 2013 delle
Giornate della Memoria e del Ricordo
dei Mussomelesi, manifestazione che
si svolge a Mussomeli (in provincia
di Caltanissetta) ormai da 12 anni or-
ganizzata dal Comitato Ager Sicanius,
una sessione è stata dedicata ai PP.
Agostiniani Scalzi mussomelesi ed in
particolare a P. Lorenzo Sapia: terzo
parroco del Santuario scomparso il 15
gennaio 2012. Padre Lorenzo dell'As-
sunta: parroco, giornalista, fotografo,
scrittore, poeta e musicista, per le sue
peculiarità e caratteristiche, per i suoi
44 anni passati al Santuario della Ma-
donna ha segnato un'epoca nella cit-
tadina catanese. Egli mussomelese di

origine, divenuto valverdeso, per quel-
lo che ha fatto e per quello che ha la-
sciato, a Valverde ed a Mussomeli sarà
ricordato a lungo, probabilmente per
più generazioni.

Mercoledì 4 settembre, presso la Chie-
sa di Santa Maria di Gesù che fu dei
PP. Agostiniani Scalzi, è stato organiz-
zato un incontro intitolato "Mussomeli
e Valverde uniti nella Madonna e nella
fede". Nell'ultimo secolo gli Agosti-
niani Scalzi mussomelesi sono stati
tutti di casa nel Convento del comune
catanese. Mussomeli e Valverde sono
accomunati da una profonda devozione
mariana. Pertanto per i nostri PP. Ago-
stiniani Scalzi, la Madonna dei Mira-
coli di Mussomeli è stata la Madonna
della fanciullezza e dell'infanzia men-
tre la Madonna di Valverde quella della
maturità e della professione religiosa.
L'incontro iniziato, alle ore 17.00, con
una Santa Messa di suffragio officiata
da P. Mario Genco, agostiniano scalzo
proveniente dal Convento di Marsala,
ha avuto la partecipazione di un nutrito
gruppo di fedeli mussomelesi e di una
rappresentanza proveniente da Valver-
de composta dall'Assessore alla Cultu-
ra Luigi Torrisi, dai consiglieri comu-
nali Alfio Sambataro e Clara Pennisi, e
dal Gruppo Fotografico Le Gru (con il
presidente Pippo Fichera, il segretario
Gaetano Bonanno ed il socio Michele
Torrisi). Tutti i componenti della dele-
gazione valverdesa hanno testimoniato
con la loro presenza e con brevi inter-
venti i sentimenti di affetto che nutri-

vano per Padre Lorenzo. Il Comune di
Mussomeli invece è stato rappresentato
dal sindaco Salvatore Calà.

Al termine della Santa Messa la ma-
nifestazione è stata aperta da diversi
interventi di saluto da parte dei rap-
presentanti il Comune di Valverde e
del sindaco di Mussomeli. A seguire, il
presidente del Comitato organizzatore
(Francesco Paolo Amico: lo scrivente),
dopo una breve introduzione ha ceduto
la parola a P. Mario Genco che ha illu-
strato tutti i PP. Agostiniani mussome-
lesi e di alcuni paesi vicini.

Successivamente è stato proiettato l'au-
diovisivo di Enrico Donnini di Firenze
su "La preghiera del fotoamatore" di
Padre Lorenzo preceduto da una pre-
sentazione di Pippo Fichera (Gruppo
Fotografico Le Gru - Valverde). Dopo
P. Sebastiano Lo Conte, attuale rettore
della Chiesa di Santa Maria di Gesù, ha
esposto un affettuoso ricordo di Padre
Lorenzo. In seguito Giuseppe Palermo
ha illustrato e commentato tutti e cin-
que i libri di poesie pubblicati da Padre
Lorenzo mentre Tania Sorce ha estratto
e letto alcuni versi. Alla fine dell'incon-
tro è stato proiettato l'audiovisivo sulla
vita di Padre Lorenzo, preparato dai
soci del Gruppo Fotografico Le Gru,
già presentato a Valverde nel gennaio
scorso in occasione della ricorrenza del
primo anno dalla scomparsa.

In chiusura, c'è stato uno scambio di
doni tra il Comitato organizzatore e la
delegazione valverdesa. Il Comitato ha
donato al Comune di Valverde un bel-
lissimo dipinto, olio su tela, rappresen-
tante una Madonna, eseguito dall'arti-
sta mussomelese Lena Fasino mentre
la delegazione comunale valverdesa ha
regalato al comitato un libro sulla loro
città.

Una splendida Giornata della Memoria
da ricordare ed incorniciare.

Francesco Paolo Amico
Presidente Comitato Ager Sicanius

Francesca Sambataro con il padre Alfio mentre
recita una poesia di P. Lorezno.



colori muti
3nzo Gabriele Leanza
- Beauty 'n' Fashion Photographer -
www.enzogaabrieleanza.com

QUATTRO GRU SPICCANO IL VOLO



Giro sull'Etna di alcuni Soci.

Giorno 9 giugno del 2013, quattro soci (Michele Borzì, Paola Garofalo, Roberto Fichera e Sergio Polverino) del Gruppo Fotografico Le Gru hanno provato l'esperienza di sorvolare l'Etna, il vulcano più alto d'Europa, per qualche scatto mozzafiato.

Appuntamento al Circolo di Golf di Castiglione di Sicilia.

Il *Picciolo*, ammiriamo quello che sarà il nostro mezzo di locomozione: l'elicottero! Tinta blu e bianco che ricorda i colori del cielo, dopo l'arrivo del nostro accompagnatore Dario Lo Scavo, conosciuto qualche mese addietro al club durante una sua rappresentazione fotografica sull'Etna, finalmente il pi-

lota chiama il gruppo e li fa accomodare dentro l'abitacolo.

Dopo aver chiuso gli sportelli e raccomandato di allacciarsi le cinture, comincia a far girare vorticosamente le eliche e con un tiro della *cloche* in un attimo siamo su, si vedono le nostre auto parcheggiate sempre più piccole, ci dirigiamo verso i crateri centrali, ma non prima di aver sorvolato alcuni scenari che hanno colpito la zona nel 2001: *le colate laviche, i coni a bottoniera e la foresta degli alberi pietrificati*; si sente Dario che descrive perfettamente i vari avvenimenti in quanto li ha vissuti e documentati personalmente.

Costeggiando ancora il fianco della

"*Montagna*" riusciamo a vedere gli *Hornitos dei fratelli Pii* (o due Pizzi), i più grandi e famosi dell'Etna. Dopo ancora qualche minuto di volo, alla fine siamo lì, sopra i crateri sommitali, fumanti e maestosi, un'emozione incredibile che lascia tutti senza parole; incominciamo a fotografare a più non posso cercando di trovare lo scorcio migliore, l'aeromobile fa due o tre giri in modo da dare la possibilità a tutti di vedere lo stesso scenario, il primo che vediamo è il cratere Nord-Est, ancora più avanti la *Bocca Nuova* e *Voragine*, con lo sguardo cerchiamo il neonato *pit crater* del Sud-Est, la causa di tutti i parossismi di questi ultimi mesi, ma purtroppo il fumo lo copre, si scorge solamente il profilo. Vorremo andare anche dentro la *Valle del Bove* ma sfortunatamente sarà impossibile a causa del vento e della sabbia vulcanica, quindi dopo ancora qualche giro sopra le bocche principali si fa manovra per tornare al luogo di partenza.

Dopo il rituale della foto di gruppo, salutiamo Dario ed il pilota, li ringraziamo per la bellissima esperienza con la promessa di rifarla nuovamente, ad un certo punto vediamo da uno dei crateri è uscita una piccola colonna di fumo nero; chissà forse anche l'Etna, a modo suo, ha voluto salutarci!

Michele Borzì

CORSO DI APPROFONDIMENTO SU PHOTOSHOP 2013



Foto ricordo dei partecipanti a conclusione del corso.

Quando si fotografava con la pellicola (al tempo della Fotografia analogica, come è stata ribattezzata retroattivamente all'arrivo del digitale), dopo gli scatti, i rullini venivano sviluppati chimicamente e la postproduzione (o fotoritocco) dell'immagine veniva fatta manualmente. L'avvento della Fotografia digitale è stato accompagnato dalla nascita di software che permettono di "sviluppare" il negativo digitale (file RAW) e di postprodurre le immagini direttamente con il computer. Anche se oggi sul mercato (o meglio nel Web) si trovano tantissimi tipi di software di fotoritocco, sicuramente la parte da leone la ricopre ancora Photoshop. Chiunque oggi, da casa propria, con un computer (e Photoshop) può da sé postprodurre le immagini scattate con una fotocamera digitale. Proprio per venire incontro all'esigenza di un sempre maggior nu-

mero di fotografi (sia professionisti che fotoamatori evoluti), che vogliono non solo scattare, ma come degli artigiani, realizzare l'immagine finale rifinendola secondo i propri gusti o finalità; il nostro Gruppo ha voluto organizzare anche quest'anno, dal 17 Aprile al 22 Maggio, un corso di approfondimento di Photoshop, aperto non solo ai soci ma a chiunque volesse imparare ad utilizzarlo.

Premesso questo, personalmente ab-

biamo frequentato il corso di Photoshop perché a nostro avviso non si può fotografare senza avere la possibilità o magari la capacità di una modifica anche se minima, un lavoro di postproduzione non può far altro che migliorare la qualità visiva di un'immagine.

Il corso è stato tenuto da Alessio Drago, Alberto Lardizzone, Enzo Gabriele Leanza, Domenico Santonocito (coordinatore del corso) e Antonio Zimbone, tutti soci del Gruppo, persone valide e

qualificate che in 10 lezioni teoriche e pratiche forniscono le nozioni base di un ben complesso programma di fotoretocco. Ci sentiamo di aggiungere che codesto corso unito a quello di fotografia di base, sono le fondamenta di un percorso formativo per tutti coloro che come noi amano fotografare e vogliono trasmettere il massimo attraverso un'immagine dopo un semplice clic...

*Francesco Cammarata
& Valeria Rosano*

LE GRU VISITANO ETIS 2000

dove idee, pensieri e giornali prendono vita



Foto di gruppo dei partecipanti alla visita.

È il luogo dove le idee diventano parole, dove i pensieri vengono messi su carta e divulgati al mondo, è un posto magico in cui si lavora di notte mentre tutti dormono, un posto dove le parole, i fatti e i pensieri danno lavoro a tante persone. Questo posto è il centro stampa *Etis 2000* della zona industriale di Catania, dove vengono "sforati" La Sicilia e altri importanti quotidiani nazionali, una struttura industriale di

18mila metri quadrati, un tempio delle parole dove la passione, il lavoro e i sacrifici di tanti impiegati e responsabili permettono a tutti noi di fare colazione leggendo il giornale la mattina presto e di restare informati su quello che succede nel mondo.

Il Gruppo Fotografico Le Gru è stato ospite da Etis 2000 lo scorso 20 giugno 2013, siamo stati accolti con passione e gentilezza dai responsabili dello stabilimento che ci hanno spiegato tutto il processo produttivo e i trucchi del mestiere che consentono di avere i giornali in tutte le edicole della Sicilia e di una parte della Calabria.

Etis 2000 oltre ad essere interessante dal punto logistico, lo è ancora di più a livello fotografico, tra rulli di carta ad altezza umana, vasche di inchiostro colorato e rotative grandi quanto palazzine a tre piani, noi fotografi ci siamo sentiti come in un autentico luna park,

liberi di salire e scendere da una parte all'altra, di arrampicarci in cima alle rotative, di fotografare il flusso di stampa ad alta velocità, ma anche i giornali che scorrevano sulle nostre teste pronti per essere impacchettati e mandati in tutta la Sicilia tramite dei furgoncini bianchi... quelli che si incontriamo per strada quando facciamo le ore piccole! Noi del Gruppo Le Gru ci siamo trovati benissimo in questo ambiente nuovo e ricco di spunti, ma siamo stati supportati anche dai simpatici impiegati Etis 2000 che ci consigliavano gli angoli migliori, ci davano dritte sui momenti da non perdere e ci spiegavano come caricare le lastre o i rulli di carta, sono stati davvero gentili e ci hanno aiutato molto a vivere al meglio questa esperienza. Un grazie anche ad Antonio Parrinello che ha fatto da tramite tra noi e i responsabili del Centro stampa ETIS.

Una notte magica che speriamo di poter ripetere presto!

Per il Gruppo Fotografico Le Gru erano presenti: *Alfonzetti Davide, Barbagallo Giuseppe, Bonanno Gaetano, Borzì Michele, Bottino Alfio, Bua Angelo, Cammarata Francesco, Caruso Giuseppe, Castiglia Anna, Drago Alessio, Fichera Giuseppe, Fichera Roberto, Garofalo Paola, Giunta Lia, Mangiagli Nunzio, Mangiagli Giuseppe, Napoli Giulia, Pantò Rosaria, Pavone Tony, Polverino Sergio, Ponchini Umberto, Portuese Ferdinando, Privitera Giuseppe, Rosano Valeria, Russo Antonino, Sambataro Cirino, Scalisi Massimiliano, Sica Margherita, Sideri Daniela, Sinatra Francesco, Solano Giovanni, Torrisi Michele, Urso Pietro, Urso Manlio, Vasta Serena, Vilasi Pietro e Vitale Antonio.*

Serena Vasta



Via Santissimo Crocifisso, 72
Tel. 095 608372
www.brizzonline.com
95024 ACIREALE (CT)

SERATE DEL VENERDI

Settembre - Dicembre 2013

20 Settembre - ore 20,30

Ripresa attività dopo la pausa estiva e programmazione della stessa.

27 Settembre - ore 20,30

Galleria FIAF.

Inaugurazione Mostra Fotografica di Salvo Cafarelli e Giovanna Di Bartolo di Acireale (CT), dal titolo: *"Stelle danzanti"*.

Seguirà commento e dibattito.

04 Ottobre - ore 20,30

Serata dedicata ai Soci.

"8° Torneo Le Gru 2013 - 5ª Tappa" - Visione e commento critico dei file dei Soci sul tema *"Wireless life"*.

11 Ottobre

Il Gruppo rimane chiuso per partecipare all'incontro con il Maestro Nino Migliori che si svolgerà a Catania in occasione della consegna del *Premio Mediterraneo per la Fotografia 2013*.

18 Ottobre - ore 20,30

Galleria FIAF.

Inaugurazione Mostra Fotografica Personale di Alessio Drago di Viagrande (CT), dal titolo: *"Klecksographie"*.

Seguirà commento e dibattito.

25 Ottobre - ore 20,30

Serata dedicata all'ospite.

Proiezione audiovisivo di Alberto Privitera dell'AFE di Catania, dal titolo: *"Marocco"*.

Seguirà commento e dibattito.

01 Novembre

Il Gruppo rimane chiuso per la festività di tutti i Santi.

08 Novembre - ore 20,30

Serata dedicata ai Soci.

"8° Torneo Le Gru 2013 - 6ª Tappa" - Visione e commento critico delle stampe dei Soci sul tema *"Libero"*.

15 Novembre - ore 20,30

Galleria FIAF.

Inaugurazione Mostra Fotografica Collettiva di Gianfranco Consiglio, Alessio Drago, Giuseppe Fichera, Daniela Sidari e Pietro Urso, dal titolo: *"I paladini di Salvo Mangano"*.

Seguirà commento e dibattito.

22 Novembre - ore 20,30

Spazio ai Soci.

Proiezione audiovisivo a cura di Roberto Fichera, dal titolo: *"I colori nascosti"*.

Seguirà commento e dibattito.

29 Novembre - ore 20,30

Spazio ai Soci.

Proiezione audiovisivo a cura di Alfio Bottino e Francesco Sinatra di Paternò (CT), dal titolo: *"The End"*.

Seguirà commento e dibattito.

06 Dicembre - ore 20,30

Galleria FIAF.

Inaugurazione Mostra Fotografica Personale di Santo Mongioì, dal titolo: *"Natura silente"*.

Seguirà commento e dibattito.

12 Dicembre - ore 20,30

Serata dedicata ai Soci.

"8° Torneo Le Gru 2013" - Visione e commento delle opere Premiate nelle varie Tappe.

Proclamazione dell'Autore dell'Anno Le Gru 2013.

18 Dicembre - ore 20,30

Serata dedicata ai Soci e Familiari - Tombola e scambio degli Auguri.

Le foto di questo numero sono state gentilmente fornite da:

Gaetano Bonanno - Alfio Bottino - Michele Borzì - Francesco Cammarata - Gianfranco Consiglio - Alessio Drago - Michele Torrisi - Antonino Russo - Francesco Sinatra e Pietro Urso.



**Donare sangue
aiuta a vivere**

**95128 VALVERDE - Via Calì, 39
Tel. 095 7211931**

Gruppo Fotografico Le Gru Bfi

Sede Sociale: Corso Vitt. Emanuele, 214

Riunioni: tutti i Venerdì dalle ore 20,00

Corrispondenza: Via della Regione Siciliana, 29
95028 VALVERDE (CT)

e-mail: presidenza@fotoclublegru.it
<http://www.fotoclublegru.it>

IL NOTIZIARIO

Redazione: Via della Regione Siciliana, 29
95028 VALVERDE (CT)

Tel. 095 524187 - 347 3132683

Fax 095 7210294

e-mail: notiziario@fotoclublegru.it

Direttore: Giuseppe Fichera EFIAP/BFI

Redattore resp.: Umberto Ponchini BFI

Redazione: Gaetano Bonanno BFI/AFI

Grazia Musumeci

Serena Maria Vasta

Questo Notiziario rappresenta lettera circolare non periodica ed è distribuito gratuitamente ai soci.

Ogni collaborazione è prestata gratuitamente ed è concessa la riproduzione di articoli, disegni, fotografie ecc. solo se viene citata la fonte.

La responsabilità di quanto pubblicato è dei singoli autori.

Il materiale ricevuto, anche se non pubblicato, non viene restituito.

Il Gruppo Fotografico Le Gru Bfi è una associazione apartitica e senza scopo di lucro.

Le inserzioni pubblicitarie sono a carattere gratuito.

*La stampa è sponsorizzata dalla
Tipolitografia dei Flli Bonanno snc - Valverde (CT).*

Anno XIX - n. 5 — 27 Settembre 2013

**RISTORANTE - PIZZERIA - BAR
CAMERE MOBILIATE - ZIMMER**

Taverna Naxos
di Angelo Savoca

Via Tysandros, 108 - Tel. 0942-52251
98038 GIARDINI NAXOS (ME)

Settimanale Regionale



**POLITICA - CRONACA
CULTURA - MEDICINA**

www.magmanews.it